

# Fue un Jueves

Chamamé moderno

Joseph Pariaud

♩ = 95

Basson

Flûte

Contrebasse

Violon

Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse

13

Bsn.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc

Cb.

20

Gm D7 D7 Dm7b5 G7 Cm Cm Fm

Bsn.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

28

F#° G° A7 D7 D7 Gm Gm

Bsn.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

35

Bsn. Gm D7 D7 Dm7b5 G7 Cm Cm Fm

Vln. 4

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

43

Bsn. F#° Gm D7 Gm Gm Gm tr Gm

Vln. Arco

Vln. Arco 88

Alt. Arco

Vlc. Arco

Cb.

50

Bsn. D7 D7 D7 D7 Gm Gm Gm9 Gm9 D7 D7

Vln. Arco

Vln. Arco

Alt. Arco

Vlc. Arco Pizz Pizz Arco

Cb. Arco

60

E $\flat$ 7 E $\flat$ 7 D7 D7 Gm Gm Gm D7 D7

Bsn.

Fl.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

Pizz

69

Dm7 $\flat$ 5 G7 Cm Cm Fm F $\sharp$  $^\circ$  G $^\circ$  A7

Bsn.

Fl.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

77

Bsn. D7 D7 Gm Gm Gm D7 D7 Dm7b5

Fl.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.

85

Bsn. G7 Cm Cm Fm F#° Gm D7 Gm

Fl.

Vln.

Vln.

Alt.

Vlc.

Cb.